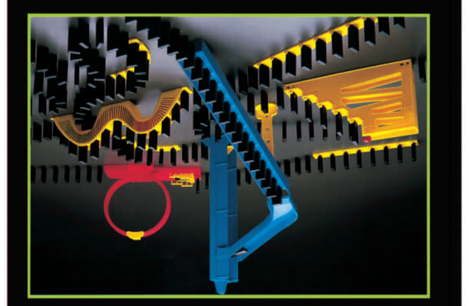
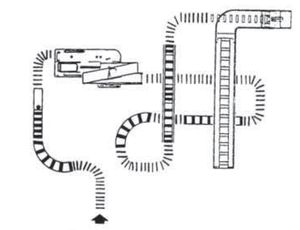
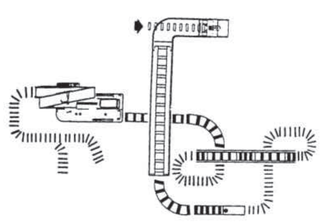
דומינו ראלי אקסטרים, הוראות ישראל, 2 משחקים בגליון חסכון 570*890, מתהפך גרייפר, מק"ט: DH-1762-0236-0000 תאריך: דצמבר 2008

דומינו ראלי אקסטרים

Extreme דומינו







DH-1762-0236-0000 011208

©1998 רן בוכמן מוצרי צעצוע בע"מ.
www.paxdox.com

הוראות

דומינו ראלי הוא משחק פעולה מהנה לכל המשפחה. בערכת "אקסטרים", מפולת של אבני דומינו גורמת לתגובת שרשרת על מסלול אבנים מיוחד במינו. מגדל מעלית, מדרגות שחוחמות גולה, מסלול ללוויה שמעיף אבן דומינו הממשיכה להפיל את האבנים האחרות. ובכל כיד הדמיון!

סדר ההרכבה המפורט באורים הוא בבדר המלצה בלבד: מומלץ להרכיב את המתקנים ולתכנן את המסלול בפעם הראשונה בעזרת מבוגר.

חשוב מאוד: לקחת את ההוראות בעיון רב לפני הקמת המסלולים, להרכיב קודם את כל המתקנים ולוודא את תקינותם בכדי להקל על שלב הקמת המסלולים. כך המשחק יהיה מהנה יותר ופשוט יותר.

מה בקופסא?

50 אבני דומינו צר, 100 אבני דומינו רגילות, 2 מסלולי ציר ישרים, 2 מסלולי ציר מעוקלים, מסלול "גב גמל" + מדבקה, מסלול ללוויה, מעלית מגדל מכאנית ומרכיבה, מסלול "זיג זג", הוראות מפורטות.

מרכיבים את חלקי המסלול:

אבני הדומינו:

מקיפים את אבני הדומינו על משטח חלק וישר. משאירים רווח של רחב אבן דומינו אחת בין אבן לזו שאחריה. זהו המרווח המאפשר לאבנים להפיל זו את זו.

אבני הדומינו צריכות להיות בדיוק זו מאחורי זו– רק כך תפלנה האחת את השנייה (ראו איור).

במבנה סיבובי – המרווח בין אבני הדומינו צריך להיות קטן יותר.

כדאי לסקם את אבני הדומינו בקבוצות של 10 אבנים לשמור על רווח בין קבוצה לקבוצה. רק בסוף תהליך ההקמה ועיצוב המשטח, ממלאים את הרווחים וכך– אם במקרה נפלתן אבן דומינו, היא לא תפגיע את כל תגובת השרשרת.

[1]

הרכבת המסלולים הישרים והמעוקלים:

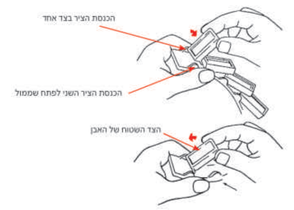
מרכיבים בהיחתת רבה את אבני הדומינו בעלות הצירים לתוך המסלולים הישרים והמעוקלים. מכניסים קודם ציר אחד לפתח אחד ועי" לחץ על מרכז האבן מדקיקים את הציר הצר לפתח שפמטל. כפי שראים בציור.

מוודאים שכל אבני הדומינו תהיינה באותו כיוון לאורך כל המסלול.

החץ מראה באיזה כיוון תיפול אבן הדומינו – תמיד בכיוון הצד השטוח של האבן, שמשני צידי בסיסה יוצאים צירים (ראו איור).

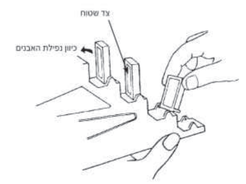
רצוי לא להוציא את אבני הדומינו ציר לאחר שהוכנסו למסלול, כי זה עשוי לגרום לשבירת הצירים.

מטים את המסלול עד שכל אבני הדומינו עומדות בציבב לו ומניחים אותו בזהיחות כדי לא להפיל את האבנים בחזרה. עכשיו הוא מוכן לפעולה!



"זיג זג":

מכניסים בזהיחות את אבני הדומינו בעלות הצירים לתוך מבנה המדרגות בדיוק באותו האופן של הרכבת המסלולים הקודמים. אבני הדומינו (צידן השטוח) צריכות ליפול לכיוון מעלה המדרגות (ראו איור).



[2]

מעמידים את אבני הדומינו שבמדרגות בצורה אנכית ומניחים גולה על החריץ שבתחילת מסלול הזיג זג.

מניחים אבן דומינו רגילה במרחק של כ- 0.5 ס"מ לכל היותר מגב המדרגות.

כשאבני הדומינו יפלו אחת על השנייה במעלה המדרגות,

הן יזחפו את הגולה שתדר ביזג זג ובסוף תפיל את שורת האבנים שתוצב ממנה וגולאה (ראו איור).

"גב גמל":

מדביקים את המדבקה כפי שמתואר באיור.

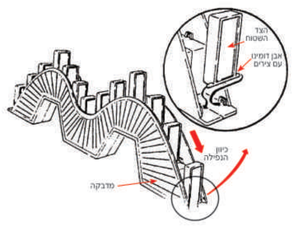
מכניסים בזהיחות את אבני הדומינו ציר לתוך מבנה המדרגות בדיוק כמו בהרכבת המסלולים הקודמים. מוודאים שכל אבני הדומינו נפלתה לאותו הכיוון.

שימו לב! אבני הדומינו תימלמה תמיד לכיוון הצד השטוח שלהן (ראו איור).

מטים את המסלול עד שכל אבני הדומינו עומדות בציבב לו ומניחים אותו בזהיחות כדי לא להפיל את האבנים חזרה. עכשיו הוא מוכן לפעולה!

איזה יופי! אפשר לשים שורת אבני דומינו גם מתחת לגב הגמל.

מתחת ל"דשות" שבמערבים.



[3]

מעלית מגדל מכאנית ומרכיבה:

מעמידים את המגדל, כך שצד החריץ הקדמי בראש המגדל פונה אליכם (תמונה 1).

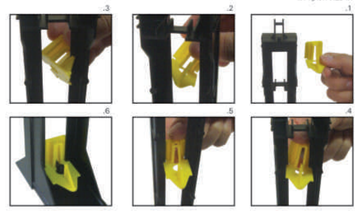
לוקחים את המעלית ומסובבים אותה על ציריה וממקמים אותה בתוך המסילות המובילות של העמוד. כשתסובבו אותה לצמצב אבני, המסילות שלאורך שני צידי המגדל מבפנים ישבו בדיוק בתוך המגרעות משני צידי המעלית.

כך תוכל המעלית לנוע לאורך המסילות בחופשיות. (ראו פירוט הרכבת המעלית).

המעלית יושבת בבסיס המגדל כאשר ה הבסיס מושחל דרך החור שבמעלית (תמונה 6). קושרים חוט קצה אחד של החוט למשקולת.

מחזיקים את המשקולת בצד המגדל הרחוק מכם, מתחת למגרעת האמצעית שב" ראש המגדל, ומעבירים את קצה החוט דרך המגרעת מעל ראש המגדל, דרך החריץ הקדמי.

הרכבת המעלית:



משכים את החוט אליכם. ולפני שהוא מגיע אל מדף המגלאה משחילים אותו שוב לצד האחור. עכשיו כאשר אתם יודעים בדיוק איפה המעלית יושבת, מוציאים לדגע את המעלית – משחילים את הקצה השני של החוט לתוך החור שבראש המעלית. מחזירים את המעלית למקומה וקושרים היטב.

אורך החוט צריך להיות כזה, שכשהמעלית תפוסה בו הבסיס, המשקולת תהיה צמודה לשלוש המגרעות שבראש המגדל, מבלי לעבור אותן!

משכים את המעלית קדימה (אליכם) עד שתגעל במקומה בו הבסיס.

[4]

הרכבת מגדל מכאנית ומרכיבה:

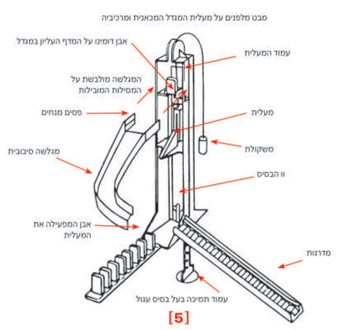
המגלאה הסיבובית מתחברת למעלית כפי שמתואר באיור.

מוודאים שהפסים המנחים, שעל מעקה המגלאה יוכבו לתוך המסילות המובילות שבצידי מדף המגלאה על עמוד המעלית.

את המדרגות מעמידים בקצה המגלאה ומקבעים אותם בעזרת עמוד התמיכה בעל הבסיס העגול הנכנס ישר לחריץ שמתחת למדרגות.

מניחים אבן דומינו רגילה בין הצלעות שבמדף העליון במגדל (ראה איור).

מעמידים שורת אבני דומינו ציר לפני המעלית. אבני הדומינו נופלות ומשחררות את המעלית. המעלית עולה ומעגיל באבן שלמעלה. זו נפלתה ומלחיצה במגלאה הסיבובית ולאחר מכן מפילה את שאר האבנים הממוקמות על המדרגות.



[5]

[6]

[7]

[8]

דומינו ראלי אקסטרים

Extreme

הוראות

דומינו ראלי הוא משחק פעולה מהנה לכל המשפחה. בערכת "אקסטרים", מפולת של אבני דומינו גורמת לתגובת שרשרת על מסלול אבנים מיוחד במינו. מגדל מעלית, מדרגות שחוחמות גולה, מסלול ללוויה שמעיף אבן דומינו הממשיכה להפיל את האבנים האחרות. ובכל כיד הדמיון!

סדר ההרכבה המפורט באורים הוא בבדר המלצה בלבד: מומלץ להרכיב את המתקנים ולתכנן את המסלול בפעם הראשונה בעזרת מבוגר.

חשוב מאוד: לקחת את ההוראות בעיון רב לפני הקמת המסלולים, להרכיב קודם את כל המתקנים ולוודא את תקינותם בכדי להקל על שלב הקמת המסלולים. כך המשחק יהיה מהנה יותר ופשוט יותר.

מה בקופסא?

50 אבני דומינו צר, 100 אבני דומינו רגילות, 2 מסלולי ציר ישרים, 2 מסלולי ציר מעוקלים, מסלול "גב גמל" + מדבקה, מסלול ללוויה, מעלית מגדל מכאנית ומרכיבה, מסלול "זיג זג", הוראות מפורטות.

מרכיבים את חלקי המסלול:

אבני הדומינו:

מקיפים את אבני הדומינו על משטח חלק וישר. משאירים רווח של רחב אבן דומינו אחת בין אבן לזו שאחריה. זהו המרווח המאפשר לאבנים להפיל זו את זו.

אבני הדומינו צריכות להיות בדיוק זו מאחורי זו– רק כך תפלנה האחת את השנייה (ראו איור).

במבנה סיבובי – המרווח בין אבני הדומינו צריך להיות קטן יותר.

כדאי לסקם את אבני הדומינו בקבוצות של 10 אבנים לשמור על רווח בין קבוצה לקבוצה. רק בסוף תהליך ההקמה ועיצוב המשטח, ממלאים את הרווחים וכך– אם במקרה נפלתן אבן דומינו, היא לא תפגיע את כל תגובת השרשרת.

[1]

הרכבת המסלולים הישרים והמעוקלים:

מרכיבים בזהיחות רבה את אבני הדומינו בעלות הצירים לתוך המסלולים הישרים והמעוקלים. מכניסים קודם ציר אחד לפתח אחד ועי" לחץ על מרכז האבן מדקיקים את הציר הצר לפתח שפמטל. כפי שראים בציור.

מוודאים שכל אבני הדומינו תהיינה באותו כיוון לאורך כל המסלול.

החץ מראה באיזה כיוון תיפול אבן הדומינו – תמיד בכיוון הצד השטוח של האבן, שמשני צידי בסיסה יוצאים צירים (ראו איור).

רצוי לא להוציא את אבני הדומינו ציר לאחר שהוכנסו למסלול, כי זה עשוי לגרום לשבירת הצירים.

מטים את המסלול עד שכל אבני הדומינו עומדות בציבב לו ומניחים אותו בזהיחות כדי לא להפיל את האבנים בחזרה. עכשיו הוא מוכן לפעולה!

"זיג זג":

מכניסים בזהיחות את אבני הדומינו בעלות הצירים לתוך מבנה המדרגות בדיוק באותו האופן של הרכבת המסלולים הקודמים. אבני הדומינו (צידן השטוח) צריכות ליפול לכיוון מעלה המדרגות (ראו איור).

[2]

מעמידים את אבני הדומינו שבמדרגות בצורה אנכית ומניחים גולה על החריץ שבתחילת מסלול הזיג זג.

מניחים אבן דומינו רגילה במרחק של כ- 0.5 ס"מ לכל היותר מגב המדרגות.

כשאבני הדומינו יפלו אחת על השנייה במעלה המדרגות,

הן יזחפו את הגולה שתדר ביזג זג ובסוף תפיל את שורת האבנים שתוצב ממנה וגולאה (ראו איור).

"גב גמל":

מדביקים את המדבקה כפי שמתואר באיור.

מכניסים בזהיחות את אבני הדומינו ציר לתוך מבנה המדרגות בדיוק כמו בהרכבת המסלולים הקודמים. מוודאים שכל אבני הדומינו נפלתה לאותו הכיוון.

שימו לב! אבני הדומינו תימלמה תמיד לכיוון הצד השטוח שלהן (ראו איור).

מטים את המסלול עד שכל אבני הדומינו עומדות בציבב לו ומניחים אותו בזהיחות כדי לא להפיל את האבנים חזרה. עכשיו הוא מוכן לפעולה!

איזה יופי! אפשר לשים שורת אבני דומינו גם מתחת לגב הגמל.

מתחת ל"דשות" שבמערבים.

[3]

מעלית מגדל מכאנית ומרכיבה:

מעמידים את המגדל, כך שצד החריץ הקדמי בראש המגדל פונה אליכם (תמונה 1).

לוקחים את המעלית ומסובבים אותה על ציריה וממקמים אותה בתוך המסילות המובילות של העמוד. כשתסובבו אותה לצמצב אבני, המסילות שלאורך שני צידי המגדל מבפנים ישבו בדיוק בתוך המגרעות משני צידי המעלית.

כך תוכל המעלית לנוע לאורך המסילות בחופשיות. (ראו פירוט הרכבת המעלית).

המעלית יושבת בבסיס המגדל כאשר ה הבסיס מושחל דרך החור שבמעלית (תמונה 6). קושרים חוט קצה אחד של החוט למשקולת.

מחזיקים את המשקולת בצד המגדל הרחוק מכם, מתחת למגרעת האמצעית שב" ראש המגדל, ומעבירים את קצה החוט דרך המגרעת מעל ראש המגדל, דרך החריץ הקדמי.

הרכבת המעלית:

משכים את החוט אליכם. ולפני שהוא מגיע אל מדף המגלאה משחילים אותו שוב לצד האחור. עכשיו כאשר אתם יודעים בדיוק איפה המעלית יושבת, מוציאים לדגע את המעלית – משחילים את הקצה השני של החוט לתוך החור שבראש המעלית. מחזירים את המעלית למקומה וקושרים היטב.

אורך החוט צריך להיות כזה, שכשהמעלית תפוסה בו הבסיס, המשקולת תהיה צמודה לשלוש המגרעות שבראש המגדל, מבלי לעבור אותן!

משכים את המעלית קדימה (אליכם) עד שתגעל במקומה בו הבסיס.

[4]

הרכבת מגדל מכאנית ומרכיבה:

המגלאה הסיבובית מתחברת למעלית כפי שמתואר באיור.

מוודאים שהפסים המנחים, שעל מעקה המגלאה יוכבו לתוך המסילות המובילות שבצידי מדף המגלאה על עמוד המעלית.

את המדרגות מעמידים בקצה המגלאה ומקבעים אותם בעזרת עמוד התמיכה בעל הבסיס העגול הנכנס ישר לחריץ שמתחת למדרגות.

מניחים אבן דומינו רגילה בין הצלעות שבמדף העליון במגדל (ראה איור).

מעמידים שורת אבני דומינו ציר לפני המעלית. אבני הדומינו נופלות ומשחררות את המעלית. המעלית עולה ומעגיל באבן שלמעלה. זו נפלתה ומלחיצה במגלאה הסיבובית ולאחר מכן מפילה את שאר האבנים הממוקמות על המדרגות.

[5]

[6]

[7]

[8]

Order number- 59763 Job Name- 22996_Dommino Rully Extrim Ins ISR Customer-Kodkod
Black
PANTONE Rhodamine Red CV
pdf_out job 12989 Job Name: 22996_Dommino Rully Extrim Ins ISR Sheet 1Front 12/20/2008 01:41:41 PM Customer Kodkod Client By job
AGFA DigiControl V6.2.18
Print Id: Postscriptlogo
Id: PDFRender
© 1990-2003 Agfa-Gevaert N.V.